



Άρης Αρμαγανίδης

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Απόφοιτος της Δραματικής Σχολής «Αρχή» της Νέλλης Καρρά και του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών. Παρακολούθησε σεμινάρια υποκριτικής με τους Γιάννη Παρασκευόπουλο, Αντζελα Μπρούσκου και Θεόδωρο Τερζόπουλο και Ιστορίας της Τέχνης με το Μάνο Στεφανίδη. Εργάστηκε ως βοηθός σκηνοθέτη στις παραστάσεις «*Περιμένοντας (κάτι για την πείνα)*» – σκηνοθεσία Άντζελας Μπρούσκου (Bios 2005) και «*8 Γυναίκες*» - σκην. Νίκος Καραθάνος (Φεστιβάλ Αθηνών 2007). Ως ηθοποιός συμμετείχε στις παραστάσεις «*Γλάρος*» της ομάδας Requod, σκηνοθεσία Δημήτρη Ξανθόπουλου (Knot Gallery 2010-1011) , *Cinemascope* - σκηνοθεσία blitz (bios 2010) και *Galaxy*, σκην. blitz (ίδρυμα Μιχάλη Κακογιάννη, 2011). Έχει μεταφράσει τα έργα «*Δεσποινίς Μαργαρίτα*» (Απλό Θέατρο, σκην. Αντζελα Μπρούσκου) και «*Shoot, Get treasure, Repeat*» του Mark Ravenhill (Θέατρο Συνεργείο,

σκην Λίλλυ Μελεμέ, Γιολάντα Μαρκοπούλου). Διδάσκει το μάθημα της Ιστορίας Θεάτρου – Δραματολογίας στη Δραματική Σχολή Αρχή της Νέλλης Καρρά.